



**Chambre de Métiers  
et de l'Artisanat**

*Morbihan*



## **DÉCLARATION D'INTENTION**

**du Centre de Formation  
de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Morbihan (CFA CMA 56)  
et de l'association Pulsart**

**À l'attention des apprentis du CFA CMA 56,  
des enseignants formateurs,  
des autorités de tutelle du CFA (Conseil Régional, Éducation Nationale).**

En 2011, le CFA de Vannes a participé à l'action artistique, éducative et culturelle « filles-garçons : une relation dans tous ses états » mise en place par l'association Pulsart dans le cadre de la 3<sup>ème</sup> biennale de l'Égalité Femmes & Hommes organisée par la Région Bretagne. Dans ce cadre, 8 séances d'ateliers ont été mises en place en écriture, théâtre, expression corporelle, vidéo auprès de 69 jeunes apprentis issus de 7 classes (Bep cuisine et restauration, Bac pro vente, Cap chocolatiers, Bac pro mécanique réparation en carrosserie, Cap coiffure).

Les réalisations issues de ces ateliers ont été intégrées, avec d'autres productions d'autres jeunes bretons, à l'exposition « Égalité Tour » qui a été diffusée lors de la Biennale de l'Égalité Femmes&hommes, les 9 et 10 décembre 2011, à Saint Malo et qui reprend quatre grandes thématiques, selon les compétences de la Région : l'éducation, la sexualité (santé), le travail (formation – développement économique) et l'espace privé (diffusion d'une culture de l'égalité). On retrouve les réalisations des jeunes du CFA dans les visuels, les textes, les films de l'exposition qui est composée de :

- - 4 paires de photos, soit 8 photos de 50X70cm chacune, sérigraphiées sur support rigide
- - 2 visuels et textes de 1250 x 2500cm
- - Des séries de 8 phrases imprimées sur papier autocollant de 70cm X 5cm à disposition du public
- - Des séries de 4 dépliants de 6 images et textes format carte postale (10,5X15cm) à disposition du public
- - 4 films de 4'30 chacun

Lors de la Biennale, 25 jeunes du CFA CMA 56 sont venus à Saint-Malo afin d'échanger sur la question de l'Égalité avec les partenaires présents.

Sur les 2 jours, 12000 cartes et 4000 autocollants ont été pris spontanément par le public qui a apprécié la démarche, les réflexions et questionnements des jeunes. Pour bon nombre de professionnels, ces éléments de l'exposition sont des supports pédagogiques dont ils vont se saisir et utiliser dans leurs pratiques auprès des jeunes qu'ils rencontrent.

Le CFA CMA 56 et l'association Pulsart sont donc très heureux de présenter, à l'occasion du 8 mars, journée internationale de lutte pour les droits des femmes, **pendant 1 mois** (du 6 mars au 6 avril), l'exposition Egalité Tour au CFA CMA 56.

A cette occasion, un débat, avec des personnes référentes en termes d'égalité femmes & hommes, sera organisé **le mardi 3 avril 2012**.

Ceci donne l'occasion au CFA CMA 56 d'affirmer que la question de l'Egalité dans la sphère professionnelle est essentielle et appartient aux missions d'éducation et de formation du CFA au même titre que la maîtrise des savoir-faire professionnels, que les questions de sécurité sur les lieux de travail, etc...

Parmi ces questions liées à l'égalité, la question de la mixité est un axe primordial à travailler sur les lieux d'éducation, de formation professionnelle et sur les lieux de travail. Elle est envisagée, bien entendu, en étroite relation et en cohérence avec le territoire dans le cadre de politiques publiques.

En effet, la mixité des métiers est encouragée, démontrant ainsi que les métiers traditionnellement réservés à un sexe peuvent être exercés par l'autre sexe. Il nous apparaît également important que cette démarche soit accompagnée de temps de formation, d'éducation et d'expression autour de la question de la mixité.

Cette exposition est donc le point de départ d'une action qui est envisagée par le CFA CMA 56 et Pulsart, en lien avec le Conseil Régional de Bretagne, sous forme d'ateliers d'expression, de création et de formation mis en place à partir de septembre 2012 en direction des jeunes, des jeunes et des enseignants-formateurs, des jeunes et des maîtres de stage.

Fait le 19 mars 2012 à Vannes

Pour le CFA de la CMA 56

Jean NICOL, Directeur

Pour l'Association Pulsart

Maxime APOSTOLO, Directeur

